

The background features a light blue color with various abstract, organic shapes in white and light blue. A central graphic consists of numerous thin, concentric orange lines that form a circular, ripple-like pattern.

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

2024年6月21日（星期五）日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

2024年6月21日（星期五）日本国际美容大赛

参赛者接待：上午9:10至10:10

开幕式：上午10:15至10:40

比赛开始：上午10:45至下午4:00

闭幕式：下午4:30至7:30

《比赛场地》新浦安广场 Wave101（千叶县浦安市）。

〒279-0012 千叶县浦安市入船1-4-1, AEON新浦安购物中心4楼



美甲比赛类别

INCA美甲部门 专业部门

【现场比赛】

- ◆ 自然指甲护理（需要模特）
- ◆ 丙烯酸法式雕塑甲
- ◆ 凝胶白色雕塑甲

【艺术贴片(盒子)提交比赛】

- ◆ 手绘艺术
- ◆ 凝胶绘画艺术
- ◆ 混合媒体艺术

INCA美甲部门 青少年部门

【现场比赛】

- ◆ 自然指甲护理（使用训练手）
- ◆ 丙烯酸单色雕塑甲
- ◆ 凝胶单色雕塑甲

【艺术贴片(盒子)提交比赛】

- ◆ 手绘艺术
- ◆ 凝胶绘画艺术
- ◆ 混合媒体艺术

JiBC美甲部门 自由部门

【现场比赛】

- ◆ 快速美甲贴片单色
- ◆ 尖头嵌入设计雕塑甲
- ◆ 沙龙凝胶艺术延长甲

【艺术贴片和装饰（盒子）提交比赛】

- ◆ 手机壳装饰艺术
- ◆ 训练手单手提交比赛
- ◆ 自由风格丙烯酸法式雕塑甲（单手）

现场比赛（专业部门，仅限护理彩色）请与模特一同前来。其他现场比赛可使用训练手参加。

盒子作品提交比赛，请于当天携带或无法亲临的选手请在指定日期前邮寄作品。

INCA专业部门将决定1名现场比赛和1名盒子比赛的总冠军。

【盒子项目、提交手作品邮寄地址】 ※ 须于 作品提交截止日期为5月20日前邮寄。或者，6月20日亲自带到比赛场地，时间为下2:00pm~7:00pm
〒273-0005

千葉県船橋市本町7-4-15 3F

收件人：VENUSCOSME Japan

(电话:050-1350-6432 / 电子邮件：info@tk-venus.com)

※请在品名上注明“JIBC大会提交作品”。

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

大会通用规则

【关于大会参加费的规定】

一旦完成报名并支付参赛费用，无论出现何种理由，均不予退款或返还。
此外，参赛权利不得转让他人。若在大会当日决定退赛，也不予退款。

【参赛资格】

<专业部门 (Professional)> 持有认证讲师资格者，或拥有3年以上美甲沙龙工作经验者优先。不符合青少年部门资格的美甲师。

<青少年部门 (Junior)>

美甲学校在读生。学校毕业生但无参加美甲大赛经历者，美甲沙龙工作经验不足3年者。
曾参加国内外美甲大赛但未获奖（第1至第3名）者。

<自由部门 (Free)> 无特别限制。面向所有有意参加者。不考虑获奖经历。

【大会组织委员会的权利和规定】

大会组织委员会有权拒绝选手参赛。若发现选手有过去的舞弊行为、违规行为，或涉及大会运营的名誉、人权、版权侵权行为，可能被拒绝参赛。

大会组织委员会相关人员及雇员拍摄的所有照片和视频，归大会组织委员会所有。

参赛者保留其作品的版权。但是，大会运营方有权无偿使用参赛者的作品，用于大会的宣传、展示，以及包括在线在内的媒体公开目的。这包括作品的复制、公开、展示、分发等。参赛者同意在参加比赛时，不对这些用途提出索赔。

参赛者规定

【现场和提交比赛的准备事项】

选手需要自备比赛所使用的产品。

如需灯具、变压器、电源延长线、桌灯等，请选手自行准备。会场的房间和位置可能会有些暗。请选手在比赛开始前准备好所有产品、设备、工具和材料。

模特的安排及相关责任均由选手自行承担。所有选手需在接待处出示身份证明，领取参赛证，并按工作人员指示就坐。提交盒子比赛作品需在指定日期前提交。若非邮寄方式提交，请于当天携带。若未提交作品，参赛费用将不予退还。

【Live事前审查】

为防止选手在比赛开始前对模特的指甲进行处理等违规行为，需进行事前审查。若在事前审查中发现选手在比赛开始前已进行处理或其他违规行为，可能被判定失格。

使用训练手参加的比赛，请准备从手腕到指尖连为一体的训练手，即不可拆卸指头类型的手。若在比赛中拆卸训练手的指头或提交训练手进行审查，将被判定失格。

【大会结束后】

比赛结束后，选手应立即停止工作，并将双手放在桌上。审查期间，请遵循现场广播指示行动。

比赛结束后，若选手接触模特的手或对其进行处理，将被判定失格。

若模特在审查结束前离开会场，将无法进行审查。在这种情况下，大会组织委员会不承担任何责任。接受审查的模特请遵循现场工作人员的指示。

模特在手和手腕上不得佩戴任何饰品。若选手在审查结束前损伤模特的手或指甲，需自行承担责任。

使用可拆卸指头类型的训练手参加训练手比赛将被判定失格。

若训练手作品受损，选手需自行承担责任。

提交训练手或盒子比赛作品时，若在运输途中或盒子内作品损坏或破碎，大会组织委员会不承担任何责任。请确保作品固定牢靠并妥善包装，或亲自提交。

【审查】

若结果出现争议或并列，所有相关事宜将由组织委员会决定。

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

<INCA美甲护理 (专业部门) - 单手(红色凝胶)、单手(白色法式抛光) 专业部门>

美甲护理：双手，比赛时间(50分钟)*需携带模特

(右手：凝胶红色全涂色彩，左手：抛光白色法式色彩)

■ 比赛规定

1. 比赛前准备时，模特的自然指甲需修成方形（方形修剪亦可）
2. 比赛前准备时，模特的甲沟状态需为一周前处理的状态
3. 比赛前准备时，需为自然指甲状态，非人工指甲（最多可进行两次修复）
4. 桌上只可放置美甲护理产品，不得使用其他产品（禁用美甲机）
5. 在比赛时间内进行美甲护理（水疗护理），双手指甲形状需修成圆形完成（禁用干疗护理、美甲机护理）
6. 红色（红色）采用凝胶，法式使用白色抛光剂、指甲油进行上色。
7. 左手使用白色抛光剂进行法式上色，使用(0.3~0.5cm)顶层涂层完成（完成时禁用油类）。白色抛光剂需使用无珍珠光泽的白色抛光剂（指甲油）

自然肤色仅可使用裸粉色或裸米色的普通抛光剂（指甲油）

8. 右手使用红色凝胶进行全涂色彩。凝胶可使用容器型或瓶装型，可用刷子涂抹。使用顶层凝胶完成（完成时禁用油类）彻底擦除未固化凝胶
9. 审查采用幕布评判。模特需遵循现场广播工作人员的指示

■ 审查要点

1. 施工前的状态(甲沟、形状) 2.甲沟周围状态 3.长度 4.形状 5.甲沟状态 6.整体平衡 7.完成状态 8.完成的上色状态 9.表面状态 10.产品控制

■ 失格条款

1. 使用训练手参加比赛将被判定失格，模特未参加的情况下。
2. 使用非指定产品。未进行水疗护理的情况。
3. 超时，凝胶未完全固化的情况。

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

<INCA美甲护理 (青少年部门) - 单手(红色凝胶)、单手(白色法式抛光) INCA青少年部门>

美甲护理：双手训练手，比赛时间(45分钟) Nail Care)(Training Hand)

(右手：凝胶红色全涂色彩，左手：抛光白色法式色彩)

■ 比赛规定

1. 比赛前准备时，在训练手上安装美甲贴片，并修成方形（方形修剪亦可）。不可进行表面砂光。
2. 比赛前准备时，使用的训练手须为不可拆卸指头的类型。
3. 桌上只可放置美甲护理产品，不得使用其他产品（禁用美甲机）。
4. 比赛时间内，使用美甲锉修形，爪形（预先安装的贴片）需修成圆形。（不进行护理）
无需进行指甲护理。指甲护理包括水疗护理和护理处理，但可以在不进行护理的情况下进行上色。
5. 红色（红色）采用凝胶美甲，法式使用白色抛光剂、指甲油进行上色。
6. 左手使用白色抛光剂进行法式上色，使用(0.3~0.5cm)顶层涂层完成。
(完成时禁用油类) 白色抛光剂需使用无珍珠光泽的白色抛光剂（指甲油）。
自然肤色仅可使用裸粉色或裸米色的普通抛光剂（指甲油）。
7. 右手进行砂光，涂抹底层凝胶，使用红色凝胶进行全凝胶色彩。凝胶可使用容器型或瓶装型，可用刷子涂抹。使用顶层凝胶完成。完成时禁用油类，彻底擦除未固化凝胶。
8. 审查依据现场广播和工作人员的指示进行提交。

■ 审查要点

- 1.施工前的状态(甲沟、形状) 2.甲沟周围状态 3.长度 4.形状 5.甲沟状态 6.整体平衡 7.完成状态 8.完成的上色状态 9.表面状态 10.产品控制

■ 失格事项

1. 使用可拆卸指头类型的训练手，或携带模特参赛的情况。
2. 使用非指定商品，或有未固化凝胶残留的情况。
3. 超过规定时间。

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

<INCA 丙烯酸法式雕塑甲 – 专业与青少年部门 共通 INCA> Acrylic French Sculpture one hand

丙烯酸法式雕塑甲：单手，比赛时间（75分钟）使用训练手

■ 比赛规定

1. 比赛开始前的准备，训练手的指甲长度应将自由边缘长度控制在约1mm以下，形状为圆形。
※事前审查时，若自由边缘超过1mm，将扣分。可自由选择左手或右手。
2. 比赛开始前，可进行砂光和底涂处理（禁止提前安装或剪裁指甲形状）。
3. 使用材料包括丙烯酸白色粉、粉色粉、覆盖粉色粉、透明粉、液体等丙烯酸产品。
4. 从甲沟中心到微笑线中心的长度与微笑线顶端到自由边缘的长度应相同。
5. 完成时应为方形风格。
6. 使用光亮器以达到有光泽的效果。
7. 厚度控制在0.5mm以下。
8. C曲线应均匀，范围在30%至40%之间。
9. 可使用背削、压缝棒、夹子、镊子、订书机、剪刀、油、丙酮。
10. 五指的微笑线应保持一致。（深度、左右对称）
11. 完成作品时，可使用喷雾、手指碗、湿纸巾。
12. 在训练手的单手（5个手指）上使用模板、液体、丙烯酸粉来延长长度。
13. 审查根据现场广播和工作人员的指示进行提交。

■ 审查要点

1. C曲线
2. 产品控制
3. 最高点
4. 光泽、完成状态
5. 长度
6. 形状
7. 甲沟线
8. 微笑线
9. 凸面、凹面
10. 厚度
11. 整体完成效果
12. 侧壁、侧直线
13. 表面状态

■ 失格事项

1. 使用可拆卸指头类型的训练手，或以模特参赛的情况。
2. 使用非指定商品的情况。
3. 超时。



2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

<INCA. 凝胶法式雕塑甲 - 专业部门 INCA> Gel French Sculpture one hand

凝胶法式雕塑甲：单手训练手，比赛时间（75分钟）

■ 比赛规定

1. 比赛开始前的准备，训练手的指甲长度应将自由边缘长度控制在约1mm以下，形状为圆形。

※事前审查时，若自由边缘超过1mm，将扣分。可自由选择左手或右手。

2. 比赛开始前，可进行砂光和底涂处理（禁止提前安装指甲模板，必须在比赛时间内进行剪裁）。

3. 只能使用透明凝胶、白色凝胶、粉色凝胶、覆盖粉色、UV或LED灯等凝胶产品。

4. 从甲沟中心到微笑线中心的长度与微笑线顶端到自由边缘的长度应相同。使用指甲模板进行延长（禁用指甲半贴片）。

5. 完成的形状必须是方形。

6. 不可使用光亮器完成。

7. 完成时使用顶层凝胶。必须擦除未固化凝胶。

8. 厚度控制在0.5mm以下。

9. C曲线应均匀，范围在30%至40%之间。

10. 可使用背削、压缝棒、夹子、镊子、订书机、剪刀、油、丙酮。

11. 五指的微笑线应保持一致。（左右对称）

12. 完成作品时，可使用喷雾、手指碗、湿纸巾。

13. 在训练手的单手（5个手指）上施做法式美甲。

14. 审查根据现场广播和工作人员的指示进行提交。

■ 审查要点

1. C曲线 2. 产品控制 3. 最高点 4. 光泽、完成状态 5. 长度

6. 样式 7. 甲沟线 8. 微笑线 9. 凸面、凹面

10. 厚度 11. 整体感觉 12. 侧壁、侧直线 13. 表面状态

■ 失格事项

1. 使用可拆卸指头的训练手参赛将被判定失格，或以模特参赛的情况。

2. 使用非指定商品，或使用美甲贴片的情况。

3. 超时。

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

<INCA凝胶单色雕塑甲青少年部门 INCA> Gel One tone color Sculpture one hand

凝胶单色雕塑甲：单手训练手，比赛时间（75分钟）

■ 比赛规定

1. 比赛开始前的准备，训练手的指甲长度应将自由边缘长度控制在1mm以下，形状为圆形。
※事前审查时，若自然指甲的自由边缘超过1mm，将扣分。
2. 比赛开始前，可进行砂光和底涂处理（禁止提前安装指甲模板，必须在比赛时间内进行剪裁）。
3. 只能使用“透明凝胶”。使用UV、LED灯时，仅限于凝胶指甲产品。
4. 使用透明凝胶进行5mm至1cm左右的延长（禁用彩色凝胶，其他颜色）。
5. 完成的形状必须是方形。
6. 不可使用光亮器完成。
7. 完成时使用顶层凝胶。存在未固化凝胶将被判定失格。
8. 厚度控制在0.5mm以下。
9. C曲线应均匀，范围在30%至40%之间。
10. 可使用压缝棒、夹子、镊子、油、订书机。
11. 完成作品时，可使用喷雾、手指碗、湿纸巾。
12. 在训练手的单手（5个手指）上仅使用凝胶进行延长。（禁用指甲贴片）
13. 审查根据现场广播和工作人员的指示进行提交。



■ 审查要点

1. C曲线
2. 产品控制
3. 最高点
4. 长度
5. 造型
7. 表面的凹凸和平滑度
8. 厚度
9. 整体完成效果
11. 艺术的精致性
12. 艺术色彩、原创性

■ 失格事项

1. 使用可拆卸指头的训练手参赛将被判定失格；或以模特参赛的情况。
2. 使用非指定商品；使用彩色凝胶完成作品；使用美甲贴片的情况。
3. 超时。

<快速美甲贴片单色 - 自由部门 JiBC> Speedy Nail Tip One Color one hand (Freestyle)

· 训练手单手, 比赛时间 (25分钟)

在训练手上安装全井贴片, 短时间内完成美观的形状和白色涂装。

■ 比赛规定

1. 比赛开始前, 在训练手上贴好的基底指甲贴片 (仿真自然指甲) 的自由边长度可自由选择。可自由预先准备全井贴片以延长长度。可自由选择使用左手或右手的训练手, 使用的手模型不能拆卸指头。
2. 使用材料包括凝胶指甲产品、UV、LED灯, 也可使用便携式灯具。
3. 从甲沟处开始安装全井贴片以延长长度。完成的形状可自由选择 (方形、椭圆形、尖形等)。自由边长度完成后约为1cm至2cm。不得使用半贴片。可自由选择使用的品牌。
4. 不得使用光亮器完成。
5. 完成时使用顶层凝胶。若有未固化凝胶残留将被判定失格。
6. 厚度应控制在0.5mm以下。
7. 美化整个指甲的形状、侧线、从甲沟到高点、指尖的弧线。
8. 可使用背面锉、夹子、镊子、油。锉甲需手工进行, 禁用机器。
9. 贴片安装后, 对所有5指进行统一的哑光白色单色涂装, 并涂抹顶层凝胶结束 (禁用含珠光或亮片的颜色)。
10. 完成作品时, 可使用喷雾、手指碗、湿纸巾。
11. 审查根据现场广播和工作人员的指示进行提交。

■ 审查要点

1. 表面平滑度
2. 产品控制
3. 最高点
4. 光泽完成状态
5. 长度1cm至2cm的一致性
2. 造型
7. 甲沟线
8. 气泡状态
9. 厚度 (0.5mm以下)
3. 整体完成效果
11. 侧壁
12. 完成度 (正面、侧面直线、贴片贴合感)

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

<沙龙风格凝胶艺术延长 - 自由部门 JiBC> Salon Gel Art Extensions one hand

训练手单手5指，比赛时间（45分钟）

在训练手单手5指上事先延长长度，并在当日Live比赛中完成凝胶艺术设计。

■比赛规定 - 现场比赛/使用训练手

1. 比赛前准备，事先在训练手上粘贴基底指甲贴片并延长（长出自由边）长度。可自由选择左手或右手。延长的自由边长度约为5mm至1cm（不可设计）。

延长材料可自由选择（丙烯酸、凝胶指甲材料等），完成后呈自然或透明，使用半贴片。

禁止事先涂抹彩色凝胶。禁用彩色贴片。*若事先进行过上色，将被判定失格。（使用不可拆卸指头的手模型）

2. 现场比赛开始时，从砂光开始，涂抹底层凝胶，使用彩色凝胶进行设计，用顶层凝胶完成。若有未固化凝胶残留，将被判定失格。

3. 艺术主题自由。对所有5指进行艺术设计。禁用知名角色、知名标志。

4. 完成后形状的造型自由。

5. 艺术材料仅限于凝胶材料。（可使用含亮片的凝胶或磁性凝胶）

*禁用材料：丙烯酸粉、丙烯酸颜料、喷枪（含气凝胶）、水彩颜料、镜面粉、指甲贴纸、亮片粉

贝壳、自制模板纸、印章、水钻等均禁止使用。

6. 厚度控制在1mm以下。

7. 完成作品时，可使用锉甲、油、手指碗、湿纸巾。

8. 审查根据现场广播和工作人员的指示进行提交。

■审查要点

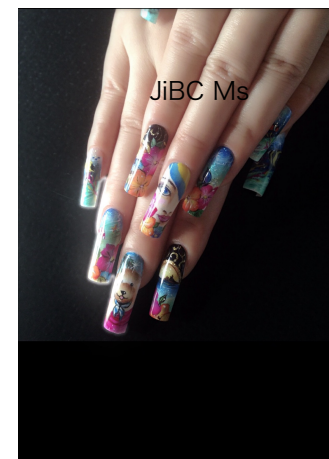
1. 表面状态（凹凸） 2. 产品控制 3. 最高点 4. 光泽、完成状态 5. 长度 6. 造型 7. 甲沟线 8. 厚度 9. 艺术的细腻度 10. 艺术的色彩平衡 11. 原创性 12. 整体完成效果

■失格事项

1. 使用可拆卸指头的手模型，或以模特参赛的情况。未对单手5指进行处理的情况。

2. 未涂抹底层凝胶的情况将被判定失格。使用凝胶以外的材料进行艺术设计的情况。

3. 事先进行过上色的情况。使用彩色贴片进行延长的情况。



Japan International Beauty Competition 2024

应大家的要求！

已于2024年2月5日增加并修订。

<角色扮演者对抗接力赛 单色雕塑贴片 - 自由部门 JiBC >

模特比赛 单手5指，比赛时间（60分钟）"1支队伍由3名选手和1名模特参加"

大赛规定 - 真实(模特)比赛 -

1. 比赛开始前，模特的自然指甲长度（自由边长度）需控制在1mm以下，造型为圆形。
 2. 比赛开始前，可以选择指甲片尺寸并进行底漆处理（不可进行指甲片混合）。
 3. 使用的材料仅限于丙烯酸。
 4. 从甲沟中心到黄线中心的长度和从黄线中心到自由边末端的长度需延长至1:1/2或1:1（长度在0.6cm至1.2cm之间）。
 5. 人造指甲片必须使用自然色指甲片（不可使用透明、彩色或法式指甲片）。
 6. 完成的形状必须为方形。
 7. 厚度应控制在1mm以下。
 8. C曲线应均匀地维持在30-40%。
 9. 使用光泽缓冲器以实现光泽效果。
 10. 可使用底部锉刀、电钻机、夹棒、夹子、镊子、油、丙酮和剪刀。
 11. 完工时可使用喷雾、手指碗和湿纸巾。
 12. 在模特的一只手（5个手指）上使用自然色指甲片和一种覆盖材料（单色），以延长长度。
 13. 角色扮演自由。团队合作、氛围和表演也将计入得分。
- 第一位参赛者负责打磨、混合指甲片和调整长度。
 - 第二位参赛者进行应用。
 - 第三位参赛者负责锉刀和高光处理。



“评审要点

1. C曲线
2. 产品控制
3. 高点
4. 光泽和完成度
5. 长度
6. 形状
7. 甲沟线
8. 指甲片粘合状况
9. 凸面和凹面
10. 厚度
11. 整体完成度
12. 边缘直线度
13. 表面状况
14. 服装的统一性
15. 服装的独特性
16. 团队合作气氛

Prohibited Hands for Use

「禁止使用可拆卸手指类型的训练手模。」



禁止使用的手模型



失格

使用这种类型的手型



可以使用手臂夹

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

■ 失格事项

1. 需要模特的比赛使用训练手参赛的情况；需要使用训练手的项目以模特参赛的情况。
2. 比赛时间超时。
3. 比赛后接触模特的手，或对作品进行修改的情况。
4. 审查过程中与评委交谈的情况。
5. 事前审查后，模特或选手离开座位的情况；事前审查前模特缺席的情况。
6. 选手或模特未事先通知监督官或组织委员会就离开会场的情况。
7. 进行了与要求不同的内容的情况。
8. 使用可拆卸指头的训练手的情况将被判定失格。
9. 使用非指定材料，或使用禁用材料的情况。

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

INCA (静态) . 平面凝胶彩绘设计. INCA (INBOX). GEL HAND PAINTED NAIL ART

静态. 自由组

*** 違反規定者将被扣分或以零分计**

- 1.無主題限制·
- 2.盒子上不能有任何文字或記號，必須在盒子底部背面貼上比賽當天由大會提供的作品編號。
- 3.盒子底部必須為白色（寬14.5公分，長：10.5公分，高：2公分）。
- 4.盒子高度應小於2公分。
- 5.甲片形狀可使用方形、圓形或橢圓形。
- 6.五片甲片必須不同大小。
- 7.不可自行製作甲片（必須使用市售甲片的大小）。
- 8.每片甲片的長度不可超過9公分，真度不可超過2公分。
- 9.每片甲片都不可連接在一起。
- 10.只可使用凝膠顏料設計，作品必須是平面的。
- 11.不可使用其他裝飾物點綴·
12. 作品提交截止日期為5月20日前郵寄。或者，6月20日親自帶到比賽場地，時間為下午2:00pm~7:00pm
- 13.比賽作品於4：00pm~7：00pm憑參賽證領回作品。
- 14.請參 者自備盒子（主辦單位不提供盒子）

評分項目：

- 1原創性
- 2色米
- 3 視覺感
- 4組合
- 5 複雜度
- 6 精細度
- 7 設計清晰度
- 8技巧
- 9細緻度
- 10 堅 完成度

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

INCA (静态) 平面亚克力彩绘设计. INCA (INBOX). ACRYLIC HAND PAINTED

静恋. 自由猫

*** 違反規定者将被扣分或以零分计***

- 1.無主題限制。
- 2.盒子上不能有任何文字或記號，必須在盒子底部背面貼上比賽當天由大會提供的作品編號。
- 3.盒子底部必須為白色（寬14.5公分，長：10.5公分，高：2公分）。
- 4.盒子高度應小於2公分。
- 5.甲片形狀可使用方形、圓形或橢圓形。
- 6.五片甲片必須不同大小。
- 7.不可自行製作甲片（必須使用市甲片的大小）。
- 8.每片甲片的長度不可超過9公分，寬度不可超過2公分。
- 9.每片甲片都不可連接在一起。
- 10 只可使用凝膠顏料設計，作品必須是平面的。
- 11 不可使用其他裝飾物點綴。
- 12 於5月20日前寄達或6月20日PM2:00~至PM7:00現場 參賽者可呈交超過1份作品，但只限1份作品可贏取該參賽項目。
- 13.比賽作品於4：00pm~7：00pm憑參賽證領回作品。
- 14請參賽者自備盒子（主辦單位不提供盒子）

評分項目：

- 1 原創性
- 2 色彩
- 3 視覺感
- 4.組合
- 5.複雜度
- 6 精細度
- 7 設計清晰度
- 8 技巧
- 9.細緻度
- 10 整程完成度

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

INCA (静态) 混搭艺术美甲 INCA (INBOX). MIX MEDIA PRESENTATION

INCA JAPAN. 静恋. 自由组

*** 違反規定者将被扣分或以零分计大*

- 1.無主題限制・
- 2.盒子上不能有任何文字或記號，必須在盒子底部背面貼上比賽當天由大會提供的作品編號。
- 3.盒子底部必須為白色（寬14.5公分，長：10.5公分，高：2公分）。
- 4.盒子高度應小於2公分。
- 5.甲片形狀可使用方形、圓形或橢圓形。
- 6.五片甲片必須不同大小。
- 7.不可自行製作甲片（必須使用市售甲片的大小）。
- 8.每片甲片的長度不可超過9公分，寬度不可超過2公分。
- 9.每片甲片作品不可高過0.5公分及不可超過每片甲片寬度的0.5公分。
- 10.每片甲片都不可連接在一起。
- 11.必須使用最少三種指甲材料。
- 12.不可使用其他裝飾物點綴。
13. 作品提交截止日期為5月20日前郵寄。或者，6月20日親自帶到比賽場地，時間為下午2:00pm~7:00pm
- 14.比賽作品於4：00pm~7：00pm憑參賽證領回作品。
- 15.請參賽者自備盒子（主辦單位不提供盒子）

評分項目：

- 1 原創性
- 2 色彩
- 3 視覺感
- 4 組合
- 5 複雜度
- 6 精細度
- 7 設計清然度
- 8 技巧
- 9 細緻度
- 10 至 完成度

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

艺术盒子（参赛作品）手机壳装饰艺术部门 JiBC 自由部门 –

■ 比赛规定 -盒子作品竞赛-

1. 主题自由，自备透明手机壳（品牌自选），在其上自制配件或进行艺术、绘画装饰，放入透明盒中提交作品。
2. 可自由给手机壳涂色。但需使用美甲材料、丙烯酸颜料、丙烯酸、凝胶、喷枪等。
*可以使用水钻、箔片、金属粉、亮片、闪粉等美甲材料。
3. 提交时必须放入透明盒中。盒子自备。手机壳大小自由，但需能放入盒中。
(提交盒子规格：长10cm、宽18cm、高5cm以内的透明盒。确保手机壳能放入盒内)
4. 提交用盒子背景须使用白色纸张。盒子和盒子装饰不可。艺术设计可自由使用丙烯酸、3D凝胶、凝胶色、丙烯酸颜料、喷枪等。
5. 请在作品盒子背面附上姓名标签或纸条，确保能识别出您的姓名。
(作品内部或正面不得写名字)
6. 请用日语和英语写下主题名称，并与作品一起提交。（不要写在作品盒子内或背景上）
7. 作品提交截止日期为5月20日前邮寄。或者，6月20日亲自带到比赛场地，时间为下午2:00pm~7:00pm



■ 手机壳装饰艺术部门规定

1. 手机壳的表面高度自由。但超出盒子大小的作品将被判定失格。手机壳品牌自选，仅限透明壳。
2. 美甲艺术材料需使用3种以上。
3. 不得使用已成型的造型物、成品配件、塑料配件、成品树脂配件、纸黏土。禁止使用著名动漫角色。
4. 比赛作品于4:00pm~7:00pm凭参证领回作品。

■ 审查要点

1. 独创性
2. 色彩
3. 视觉优秀性
4. 平衡
5. 复杂性
6. 技术力
7. 设计
8. 难度
9. 细腻表现
10. 整体完成度

2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

提出竞赛 丙烯酸法式雕塑甲 单手（训练手） 自由部门 Training Hand Single French-nail. Free.

■ 比赛规定

1. 准备单手训练手（左右任选），但必须使用不可拆卸指头的手模型。
2. 使用的材料包括丙烯酸白色粉、粉色粉、覆盖粉色粉、透明粉、液体等丙烯酸产品。
3. 从甲沟中心到微笑线中心的长度与微笑线顶端到自由边缘的长度应相同。
4. 完成的形状为方形风格。
5. 使用光亮器以达到有光泽的效果。
6. 厚度控制在0.5mm以下。
7. C曲线应均匀，范围在30%至40%之间。
8. 可使用背削、压缝棒、夹子、镊子、油、丙酮。
9. 五指的微笑线应保持一致（深度、左右对称）。
10. 在指定日期前邮寄至大会主办方或在比赛当天提交。
12. 作品提交截止日期为5月20日前邮寄。或者，6月20日亲自带到比赛场地，时间为下2:00pm~7:00pm
14. 比赛作品于4:00pm~7:00pm憑參賽證領回作品。

■ 审查要点

1. C曲线
2. 产品控制
3. 最高点
4. 光泽、完成状态
5. 长度
6. 形状
7. 甲沟线
8. 微笑线
9. 凸面、凹面
10. 厚度
11. 整体完成效果
12. 侧直线
13. 表面完成状态

■ 注意事项

1. 若邮寄训练手，请确保包装足够安全，以防损坏。若在到达时发生损坏，大会主办方不承担任何责任。请自备包装材料和运输箱。在包装材料上用不褪色的笔清楚地写上自己的名字（不要直接在训练手上写名字）。
若未标明姓名且丢失，主办方不承担赔偿责任。
不接受到付邮费的邮寄，不予接收。
返还时将以到付方式邮寄。请确保收货。包装材料可能有所变更，敬请谅解。
比赛结束后，亲临现场的人员请务必自行带回。
2. 使用不可拆卸指头的训练手。使用可拆卸指头的手模型将被判定失格。
3. 未在指定时间内提交的将被判定失格。



2024年日本国际美容大赛

JiBC Japan International Beauty Competition 2024

关于盒子作品、提交作品的注意事项



请将盒子作品和训练手邮寄至JiBC大会主办方。

邮寄中的损坏、对作品的损害、损伤等，大会方不承担任何责任。

请自行包装作品，并确保作品不会破损。请自行准备盒子、支付邮寄包装费和运输费用。大会不接受到付邮费的作品提交。

关于作品返还：比赛结束后将返还作品，但可能会发生损坏、作品破损、损害等情况。

对此，大会方不承担任何赔偿或责任。返还时将以到付方式邮寄，请务必接收。大会方将尽最大注意，但作品在比赛期间可能会不可避免地丢失。在这种情况下，大会方不提供赔偿或补偿。请予以理解。

*亲临现场的参赛者，请在比赛结束后务必自行带走您的作品。

【盒子项目、提交手作品邮寄地址】 须于5月20日前寄达或6月20日 PM2:00~PM7:00现场

邮寄地址

〒273-0005

千葉県船橋市本町7-4-15 3F

收件人：VENUSCOSME Japan

(电话:050-1350-6432 / 电子邮件：info@tk-venus.com)

※请在品名上注明“JIBC大会提交作品”。

Competition venue

〒279-0012 Chiba Prefecture, Urayasu City, Irifune 1-4-1, AEON Shin-Urayasu Shopping Center, 4th Floor

大会会場：〒279-0012 千葉県浦安市入船1-4-1 イオン新浦安ショッピングセンター4階

《比赛场地》新浦安广场 Wave101（千葉県浦安市）。

〒279-0012 千葉県浦安市入船1-4-1, AEON新浦安购物中心4楼